

Российская наука, культура и образование за рубежом

**А.Р. Арзуманян, К.М. Валяев, Российский центр науки и культуры,
Александрия, Египет**

The Russian science, culture and education abroad

A. Arzumanyan, K. Valyaev, Russian Center for science and culture, Alexandria, Egypt

One of the important directions of the Russian cooperation with foreign countries is the work of Russian centers. The article reveals the contents of the Russian Center for Science and Culture in Alexandria.

Российская наука, культура и образование расширяет свои границы благодаря различным контактам с зарубежными коллегами, разнообразным международным мероприятиям, сотрудничеству между учреждениями и организациями. Одним из важных направлений создания единого мирового культурного пространства является работа Российских центров науки и культуры (РЦНК) за рубежом. Активную работу по пропаганде научных открытий, культурного наследия и системы образования России ведет РЦНК в г. Александрии в Египте.

Этот культурно-образовательный центр в Александрии называют частью России для египтян и наших соотечественников. В нем созданы комфортные условия для организации разнообразной просветительской и образовательной деятельности: Большой и Золотой залы, кинотеатр, летний открытый театр, помещения для клубов, музыкальный и танцевальный салоны, спортивный зал, – вот неполный перечень помещений для занятий, выставок, конференций и других разнообразных мероприятий, которые постоянно проходятся в центре.

Центр расположен в старинном особняке, построенном в начале XX века. Особняк является памятником архитектуры, подобного которому в Египте нет. Этот дом был построен для Константина Мишеля Сальваго, грека по происхождению, который после приезда в Александрию стал известной и влиятельной личностью благодаря своему вкладу в создание Национального банка Египта. Гостями его дома были известные политики, бизнесмены, артисты, видные деятели культуры и науки.

Первозданный облик особняка, как достояния культуры, восстановлен и поддерживается Российским центром. По найденным в архивах чертежам, был воссоздан декоративный узор забора, выходящего в сад. На территории сада, где расположен летний кинотеатр, находится еще одна экзотическая достопримечательность – реликтовый столетний фикус, высотой превосходящий особняк.

Сотрудники Центра ведут обширную работу: в его стенах проходят конференции и симпозиумы, выставки картин, встречи с ведущими российскими политиками, с известными писателями, художниками, артистами. Здесь можно услышать голоса известных во всем мире солистов, увидеть выступления театральных и художественных коллективов или просто посидеть с книгой в библиотеке. Здесь чувствуется дух и пульс далекой, но такой близкой России. В Центре много образовательных услуг для взрослых и детей: здесь проходят занятия по изучению основ русского, английского, французского и арабского языков, работают студии и кружки музыки, балета, аэробики, изобразительного искусства.

Особое место в Центре отводится русскому языку. Так, в рамках «Года русского языка» в РЦНК проходила викторина среди слушателей курсов русского языка на тему «Что вы знаете о России и о русском языке?» Участники викторины демонстрировали знания по грамматике и лексике языка, по русской культуре, государственному строю России и ее географии.

Обширна культурная программа Центра, частыми гостями которого являются российские театры. Так, заслуженные артисты России И. Джапакова и В. Чубенко привезли Моно-спектакль, в котором прозвучали песни Б. Окуджавы, Б. Гребенщикова, А. Козловского. В спектакле улавливается интонация времени в извечном диалоге Ромео и Джульетты: мир меняется, но вопросы жизни, любви остаются прежними.

Привлек зрителей спектакль Российского камерного театра, приехавший в Александрию из российского города Вологды. Небольшой коллектив актеров подарил людям праздник, заставил задуматься о смысле бытия, помог раскрыть и, возможно, разрешить внутренние конфликты.

В Центре часто проходят персональные выставки российских и египетских художников. Так, выставка российской художницы Е. Еремичевой «Мой греческий дневник», была посвящена паломничеству художницы по святым местам Греции. Открыл выставку Его Блаженство Патриарх Александрийский и всея Африки Феодор II. В своей речи Патриарх отметил, что Российский центр несет важную миссию просвещения и объединения людей. Сегодня, в век глобальных изменений, человечеству

как никогда важно оставаться в мире с собой и другими людьми. Через искусство и просвещение человек очищается и становится добрее к окружающим.

РЦНК активно ведет деятельность не только в здании центра, но и за его пределами: в Александрии и в регионе. Так, в «Международной недели культуры», организованной Александрийским университетом. Странами-участниками «Недели культуры» выступили Китай, Россия, Саудовская Аравия, США и Турция. Обращаясь к участникам, ректор Александрийского университета доктор Хасан Надир отметил, что «Международная неделя культуры» в Александрийском университете позиционирует себя как перекресток культур различных народов и территорию толерантности. Он особо подчеркнул роль знания иностранных языков как необходимого условия для взаимопонимания между странами и установления между ними прочных дружественных отношений.

Экспозиция российского стенда была подчинена идее развития и углубления научного и культурного сотрудничества между Россией и Арабской республикой Египет. На стенде были представлены плакаты, которые познакомили посетителей с жизнью Российского центра науки и культуры в Александрии, рассказали о разнообразных культурных мероприятиях, проводимых в его стенах. Также на стенде были представлены материалы о российской системе высшего образования, о достижениях в области науки, а также о многочисленных российских вузах. Выставка предоставила информацию об учебных программах, курсах и стажировках, предлагаемых различными учебными заведениями. Специально для Недели культуры экспонировались две фотовыставки «Ислам в России» и «Год семьи в России». Обе выставки вызвали огромный интерес среди гостей. Покидая российский стенд, д-р Хасан Надир отметил, что наши страны связывают крепкие давние дружеские отношения и с каждым днем египетско-российские отношения становятся все интенсивнее.

Одной из важных проблем, которую могут решать подобные центры, организованные в Восточных странах – это межрелигиозный диалог. Так, в РЦНК Каира и Александрии состоялась Международная научно-практическая конференция «Ислам: традиция и этика», организованная совместно с Институтом востоковедения РАН, Международной ассоциацией «Мир через культуру – Европа», Международным Институтом Мира на Кавказе и Платформой «Диалог Евразия». Конференция была организована на основе Протокола о намерениях в области научного и культурного сотрудничества между Представительством Росзарубежцентра в Арабской республике Египет и Институтом востоковедения Российской академии наук, подписанного в 2006 году.

В форуме приняли участие ученые из России, Украины, Казахстана, Турции, Германии, Австрии, Швейцарии и Египта. Российская делегация во главе с Директором Института Востоковедения РАН Р.Б. Рыбоковым насчитывала около 30 научных деятелей – историков и культурологов.

Научно-практическая конференция «Ислам: традиция и этика» явилась одним из крупных международных мероприятий, проведенных РЦНК в г. Александрии за последние годы. О его статусе наглядно говорит состав участников, состоящий из ряда крупнейших мировых исследовательских центров.

Проведенная конференция имеет важное научное и общественное значение на международном уровне. В контексте современных международных процессов, и региональной политики ряда западных государств в мировом общественном мнении сложилось неоднозначное отношение к мусульманскому миру. Цель данной конференции – восстановление диалога культур и сближение народов Востока и Запада.

В своем выступлении советник-посланник Посольства РФ в АРЕ А.Г. Грачев подчеркнул, что эта конференция станет импульсом, объединяющим народы и государства для того, чтобы представители культуры и политики нашей планеты обратили серьезное внимание на практикуемые в мире основы этического поведения.

На конференции также было отмечено, что в мире недостаточно известно, что Учение Ислама, благодаря содержащимся в нем основам социального поведения, занимает на протяжении столетий достойное место среди других Великих культур. Высокие духовно-социальные ценности содержатся в Учении Ислама. Уже более 1400 лет они доминируют в культурном и этико-социальном аспектах повседневной жизни миллионов людей.

После торжественной части в Золотом зале РЦНК губернатор Александрии Адель Ляиб открыл фотовыставку «Ислам в России». Центром была подготовлена фотозапись совместно с представительством агентства «РИА-Новости» в Египте, которая познакомила участников конференции с жизнью мусульман в России, а также ролью Ислама в российском многоконфессиональном обществе.

Научная программа конференции состояла из четырех секций: «Ислам, традиция и культура в условиях глобализации», «Этнические принципы в общественных и религиозных отношениях», «Культурное наследие традиционных обществ Востока», «Региональный ислам и проблемы

востоковедных исследований». В ходе работы секций свои научные исследования представили более 40 ученых из различных стран, более 60-ти ученых приняли участие в обсуждении различных научных проблем. Рабочими языками конференции стали русский, арабский, английский, немецкий и турецкий с синхронным переводом, что показало масштабность и значимость данного международного мероприятия.

Такие форумы науки и культуры еще раз подтверждают силу и возможности международных диалогов по сохранению мира и развитию дружеского взаимоотношения и взаимопонимания между народами, нациями и религиями.